

## **LAURA PECO**

Ha intrapreso lo studio del pianoforte all'età di cinque anni, partecipando a concerti e concorsi per giovani pianisti. Parallelamente agli studi classici, ha continuato lo studio del pianoforte fino al diploma sotto la guida di Ada Mauri, pianista dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Ha studiato canto e direzione corale, sperimentando e integrando vari metodi e maturando una profonda conoscenza dell'espressione vocale.

Specializzata in didattica, si occupa da molti anni di Educazione al Suono e alla Musica a vari livelli (corsi nelle scuole, attivazione di corsi propedeutici in Scuole di Musica e Conservatori, formazione docenti corsi SIEM, corsi estivi musicali in tutta Italia, conferenze sul tema, direzione di cori di bambini e adulti). È autrice del libro per bambini "Piccolo Dizionario dei Termini musicali" (ed. Etabeta 2021), pubblicato nel 2023 anche nella traduzione giapponese per la casa editrice Yamaha, e di alcune pubblicazioni su riviste di argomento didattico-musicale.

Svolge attività concertistica come solista, in duo pianistico con Anna Verderio e in varie formazioni in teatri, biblioteche e spazi culturali. Negli ultimi anni la passione per la lingua e la cultura della Grecia l'ha avvicinata alla musica tradizionale e classica greca e al rebetiko.

È stata per molti anni direttrice della storica Scuola Musicale di Milano presso la quale attualmente svolge attività di docente di Pianoforte e di Percezione Musicale.