

CURRICULUM

SOFIA GABBETTA

Sofia Gabbetta è nata nel 2003 a Milano.

Ha iniziato a suonare il clarinetto a 11 anni nella scuola media a indirizzo musicale "I.C. De Andreis" di Milano con la M° Maria Teresa Battistessa.

Nel 2017 è stata ammessa al Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano con la M° Laura Magistrelli. Ha iniziato i suoi studi accademici nel 2020 sempre sotto la guida della M° Magistrelli. Si è diplomata al liceo musicale del conservatorio G.Verdi nel 2022. Ha conseguito la laurea triennale in Clarinetto nel 2023. ha conseguito il diploma accademico di II livello in clarinetto presso lo stesso Conservatorio con la votazione di 110/110.

Ha studiato alla Master Music School a Milano sotto la guida del M° Fabrizio Meloni.

Ha frequentato l'Accademia Chigiana nel 2025 sotto la guida del M° Alessandro Carbonare.

Ha partecipato a diversi concorsi nazionali e internazionali. E' arrivata in finale al Premio del Conservatorio di Milano nel 2025. Ha vinto il primo premio nel 2016 al concorso musicale nazionale della civica scuola di musica Claudio Abbado categoria B2.

Si è esibita come primo clarinetto in 20 grandi teatri diversi della Cina durante la tournée orchestrale dell'Orchestra della Campania nell'estate del 2025. Ha avuto l'opportunità di suonare in grandi teatri come Changsha, Nanning, Qintai, Zhuhai e tanti altri.

Fa attualmente parte dell'Orchestra Sinfonica del Conservatorio di Milano (OSCOM) come secondo clarinetto e clarinetto piccolo.

Nel 2023 e nel 2025 ha suonato nel festival Rencontres musicales de mediterrannée presso il teatro di Bastia in Corsica.

Nel 2019 ha preso parte dell'orchestra giovanile "Piccoli Pomeriggi Musicali" al teatro Dal Verme a Milano, con la quale ha avuto la possibilità di fare diversi concerti, collaborare con grandi artisti e suonare per il festival MiTo.

In queste occasioni ha avuto l'occasione di suonare sotto la guida di grandi direttori di fama internazionale come M° Pietro Mianiti, M° Tito Ceccherini, M° Niccolò Jacopo Suppa, M° Andrea Gasperin, M° Lorenzo della Fonte, M° Popiel.

Nel 2024 ha preso parte al progetto ERASMUS+ studiando al Conservatorio Superior Oscar Esplà di Alicante per 6 mesi sotto la guida del M° Rafael Albert Soler facendo esperienza di numerosi concerti all'ADDA Auditorium della città. Nello stesso anno ha preso anche parte al progetto BIP al Hochschule für Musik Freiburg, avendo esperienza in diversi concerti cameristici per l'Hochschule.

Ha partecipato a Masterclass con clarinettisti di fama internazionale come M° Fabrizio Meloni, M° Fabio di Casola, M° Lorenzo Coppola e M° Wenzel Fuchs.

Oltre alle sue attività di studio, ha lavorato come insegnante di clarinetto alla scuola elementare S.Agostino di Casciago (Varese) e sta attualmente lavorando per la scuola "song" dove nel nucleo "barrios" e per la "Scuola Musicale" di Milano. Sempre nell'ambito didattico ha conseguito la certificazione all'abilitazione all'insegnamento 60 cfa classe di concorso AC56 (clarinetto nelle scuole medie) con la votazione di 10/10 presso il Conservatorio Luca Marenzio di Brescia.