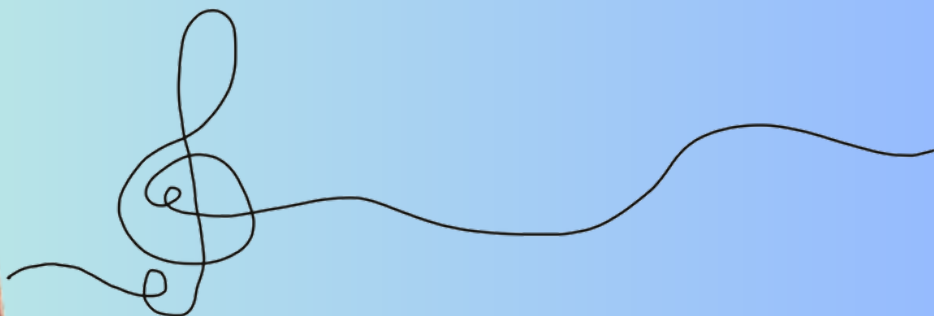


A close-up, vertical view of the body of a double bass, showing the wood grain and the f-hole. The instrument is positioned on the left side of the frame, with its body extending from the bottom to the top.

le masterclass della

SCUOLA
MUSICALE
DI MILANO



2025/2026

Masterclass annuale di
Contrabbasso

Giuseppe Ettorre

già 1° contrabasso del Teatro alla Scala ed
in carica dell'Orchestra Filarmonica della Scala

info e costi:

segreteria@scuolamusicaledimilano.it

tel 0286461785



Scuola
Musicale di Milano

Fondata nel 1891