

Giorggia Sudati

PRODUTTRICE

SONGWRITER

CHITARRISTA



musical
portfolio

01 BIO

Classe 1997.

Lavoro come produttrice, chitarrista live e in studio, songwriter ed insegnante.

Ho intrapreso gli studi musicali privatamente nel 2007. Nel 2013 ho conseguito la certificazione SA Professional presso la SA Canto&Musica di Sesto San Giovanni e ho proseguito con il corso di diploma “SA Master”.

Nel 2016 ho frequentato il corso Pre-accademico Jazz presso i Civici Corsi di Jazz, per poi iscrivermi, nel 2018, al CPM di Franco Mussida.

Nell’ottobre 2020 mi sono laureata in Lettere Moderne presso l’Università degli Studi di Milano.

Nel 2021 mi sono diplomata in Contemporary Guitar Styles presso il CPM di Milano. Qui ho studiato (frequentando il triennio accademico) con Michele Quaini, Giuliano Lecis, Filippo Rinaldo, Pietro la Pietra e molti altri.

Dal 2022 sono docente di chitarra moderna presso la SA Canto&Musica.

Ho collaborato e continuo a collaborare con numerosi artisti emergenti della scena italiana come chitarrista, produttrice ed autrice.

Coprodo il progetto inedito hip-hop/neo-soul Taxi Ride Stories.

Sto inoltre lavorando alla produzione di un mio personale progetto di inediti, Joss.

02 JOSS PROJECT

JOSS

JOSS È UN PROGETTO DI CANTAUTORATO ITALIANO, ANCORA INEDITO, DI MATRICE POP-RNB-SOUL, CON INFLUENZE HIP-HOP/NEO-SOUL TOTALMENTE AUTOPRODOTTO.

QUI DUE DEMO DI BRANI IN LAVORAZIONE:

[https://soundcloud.com/giorgia_s/questo-posto-giorgia-sudati/s-MYTRp2pqdJJ?
si=7a0a4ea6555542fe86baa70fb9619764&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing](https://soundcloud.com/giorgia_s/questo-posto-giorgia-sudati/s-MYTRp2pqdJJ?si=7a0a4ea6555542fe86baa70fb9619764&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)

[https://soundcloud.com/giorgia_s/joss-le-circostanze-migliori/s-NBmmVgZtEgJ?
si=9cae853fa7a64414a98048ed7b986512&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing](https://soundcloud.com/giorgia_s/joss-le-circostanze-migliori/s-NBmmVgZtEgJ?si=9cae853fa7a64414a98048ed7b986512&utm_source=clipboard&utm_medium=text&utm_campaign=social_sharing)



03 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

Per LDA

COLUMBIA RECORDS

LUGLIO 2022

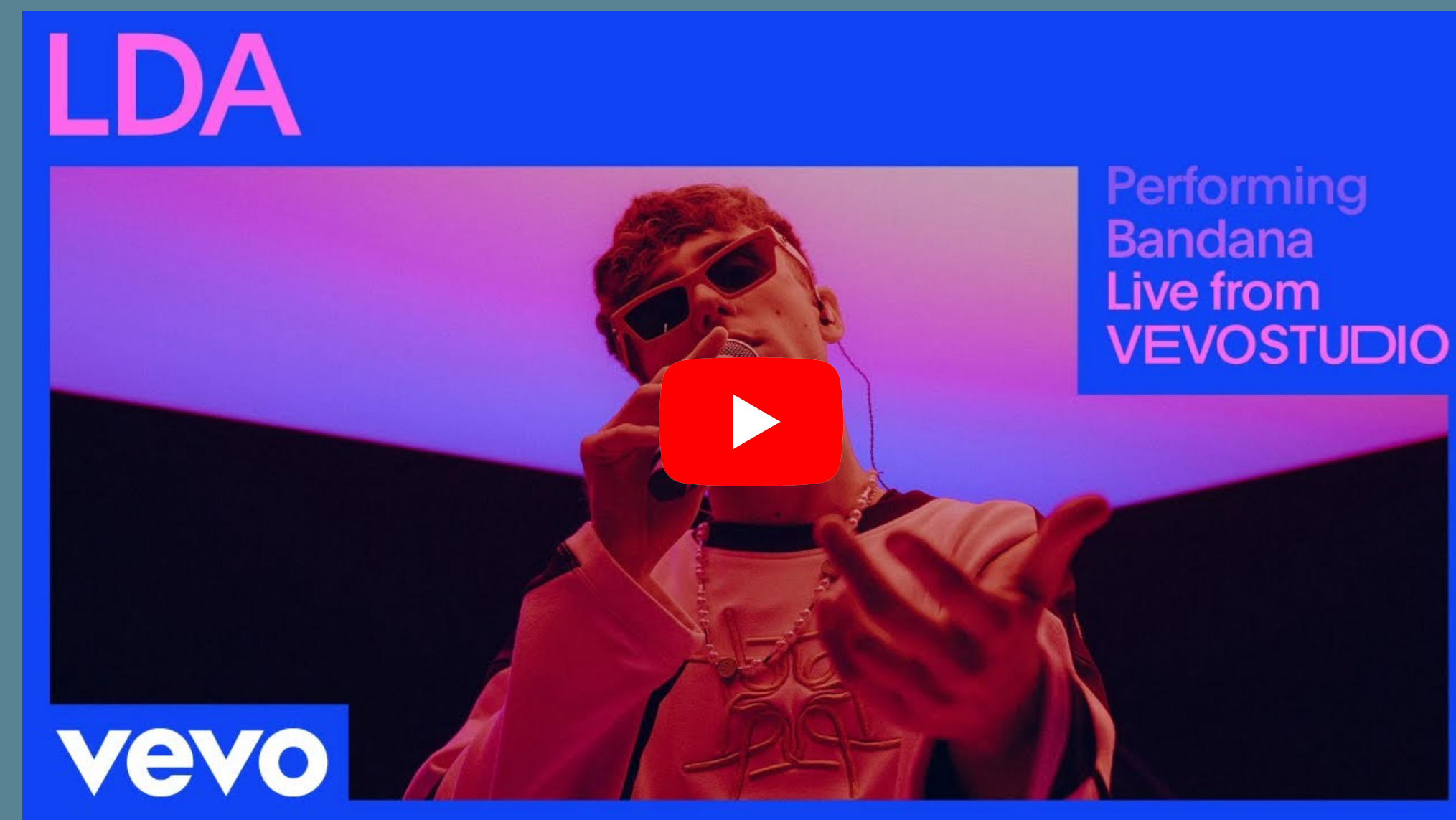
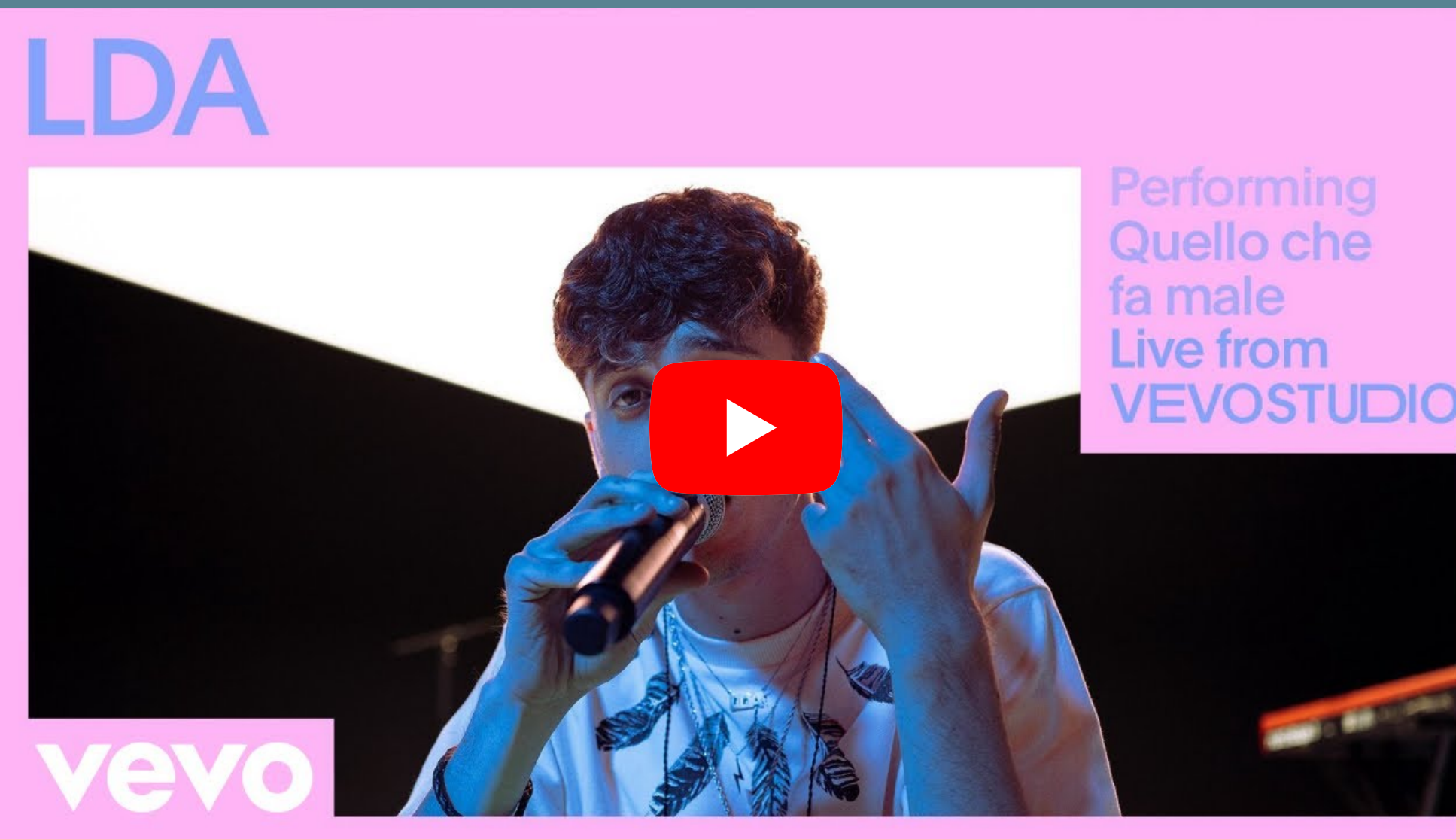
REGISTRAZIONE DI DUE **LIVE SESSION VEVO**
PER SONY MUSIC.

DEI BRANI:

“BANDANA”

“QUELLO CHE FA MALE”

QUI A LATO I VIDEO.



04 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

Per Ailo

HOKUTO EMPIRE, SONY MUSIC

SCRITTURA E REGISTRAZIONE DELLE PARTI DI CHITARRA
E DI BASSO PER IL SINGOLO:
“**FACCIA DA STRONZO**”

[https://open.spotify.com/track/20sgGg8zFVlOnF9DXs6X0Y?
si=92791646ab2340ac](https://open.spotify.com/track/20sgGg8zFVlOnF9DXs6X0Y?si=92791646ab2340ac)

CHITARRISTA PER LA LIVE SESSION ACUSTICA IN STUDIO
DEL BRANO “**SFIGA**”.
QUI A LATO IL VIDEO.



05 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

Per Letizia Liccati

UMA RECORDS, SONY MUSIC

AUTRICE DEI BRANI:

“I MIEI MODI”,

<https://open.spotify.com/track/2IMHveaLKzjrE5OxShls4X?si=c3ffd590d8e94a4d>

“PARLO ANCORA DI TE”,

<https://on.soundcloud.com/ud39X>

“NON C'È POSTO”

<https://on.soundcloud.com/cZcYP>



06 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

Per Fabiola

2022:

"QUEST'EFFETTO": SCRITTURA, COMPOSIZIONE,
PRODUZIONE, MIX

2020-2021:

**AUTORATO, COPRODUZIONE, CHITARRE
DELL'EP "OVERTOURE"**

1. STRADE FOLLI
2. CIÒ CHE RIMANE
3. FARSI SORPRENDERE
4. NIENTE DA PERDERE
5. KM36
6. RESTO A SENTIRE

[https://open.spotify.com/track/4bzoXiNn9XuYjMNbiFIDJM?
si=d44802efc8dd4522](https://open.spotify.com/track/4bzoXiNn9XuYjMNbiFIDJM?si=d44802efc8dd4522)

[https://open.spotify.com/album/7Bx1bdMcWO7nr6GAki7mMc?
si=gQ4c8JHvQVGp8mtif5su6w](https://open.spotify.com/album/7Bx1bdMcWO7nr6GAki7mMc?si=gQ4c8JHvQVGp8mtif5su6w)



07 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

Per Kharfi

Collaborazioni in studio, scrittura e registrazione delle chitarre per il singolo "Aquarium":

<https://open.spotify.com/track/3kAlWNK9bo5pEMwKvpGzNE?si=ac89d2e75cb3433a>

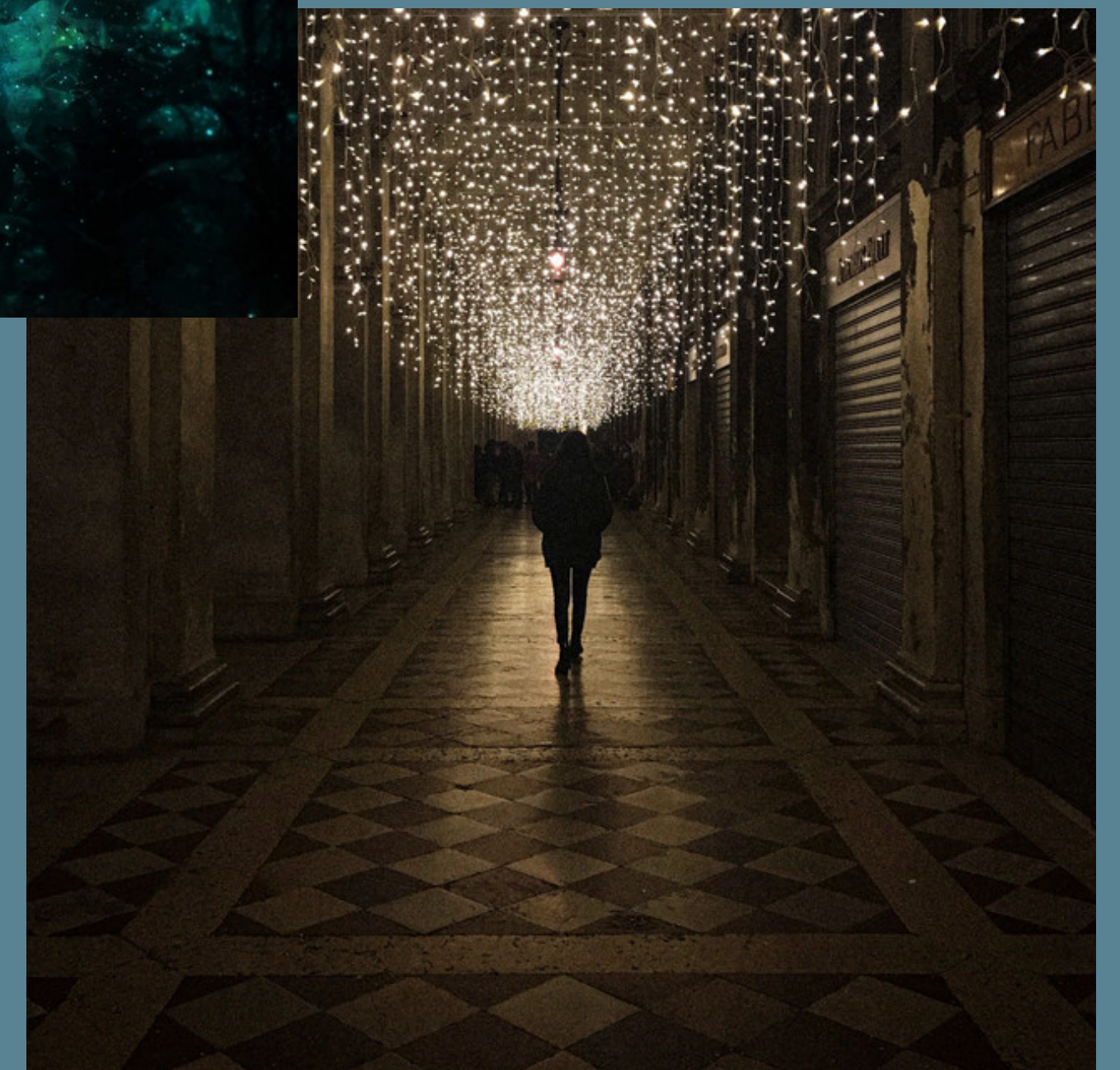
Per Etto

Scrittura e registrazione delle parti di chitarra per i brani dell'ultimo disco, tra i quali:

<https://open.spotify.com/track/10El1Jvt62n1BHD9ltkInY?si=311a4117cc8c40f8>

<https://open.spotify.com/track/6aJNjR2qPIRKBAwAVhbCFI?si=94412cf36ace44af>

<https://open.spotify.com/track/3cKbUVYZrKdDLHQPTj0Z8p?si=22c38849c8fa4027>



08 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

Per Lacci

BELIEVE MUSIC ITALIA

Chitarre e coproduzione

Scrittura parti di chitarra per alcuni brani del primo disco.
Coproduzione con full band di tutto il secondo disco e scrittura delle parti di chitarra. Chitarrista live per il progetto.

<https://open.spotify.com/track/7dliS1Gu5G6UHF3N37mlyr?si=15c967835ee44625>

<https://soundcloud.com/daniele-lele/edera/s-VaCNmegm6mO?in=daniele-lele/sets/live-24//s-ELKrX3zSISh>

<https://soundcloud.com/daniele-lele/veronica-nomix/s-2LryyBmlEv1?in=daniele-lele/sets/live-24//s-ELKrX3zSISh>

Per Tota

GRIFO DISCHI

Scrittura e registrazione delle chitarre per il disco in uscita nel 2023.

Qui il primo singolo, **“Ottocento”**:

<https://open.spotify.com/track/6g0jjih90NPFqCpz32f6ci?si=db6100942c6e4b08>



08 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

Per Salvome

ADA MUSIC ITALY

Produzione, Mix, Master

2023:

“IL TUO NOME”: Arrangiamento e produzione del brano, mix e master:

[https://open.spotify.com/track/585fBOQ8WJ7mshO14R4Prd?
si=65f2a75c9ba54060](https://open.spotify.com/track/585fBOQ8WJ7mshO14R4Prd?si=65f2a75c9ba54060)

“COME GIN, TU”: Arrangiamento e produzione del brano. Mix e master.
Brano in uscita il 14/07.



09 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

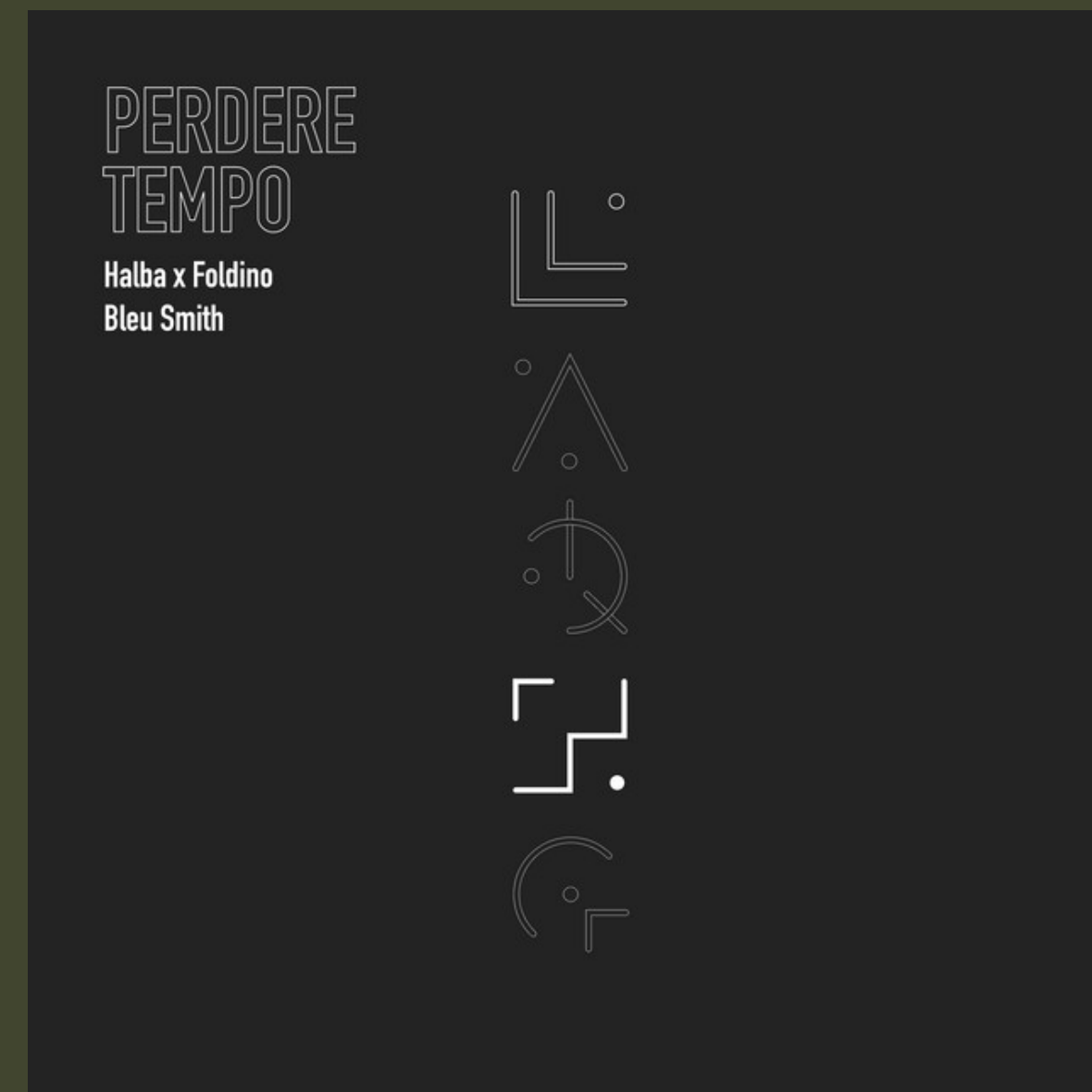
Progetto 5X5

RKH di Roberto Chetti

PRODUZIONE E SCRITTURA DI 5 BRANI IN 5 GIORNI, UNO AL GIORNO.
OGNI GIORNO IN COLLABORAZIONE CON UN ARTISTA DIVERSO.
Coproduzione, chitarre, bassi.

TRACKLIST:

1. "TAXI" feat. Malakay:
2. "BAD VIBE" feat. HAN, Lorenzo Odorizzi
3. "PERDERE TEMPO" feat. Halba x Foldino, Bleu Smith
4. "AMAZZONIA" feat. Tota, Diena
5. "DIRMI NO" feat. Kharfi,



10 SONGWRITING, GUITARS AND PRODUCTION

Taxi Ride Stories

PROGETTO DI INEDITI
HIP HOP *NEO SOUL

In duo con un altro produttore, Paolo Loreto.
Progetto inedito in uscita nel 2023.

Qui il link SoundCloud con i brani in lavorazione:

https://soundcloud.com/taxi-ride-stories/sets/taxi-ride-stories/s-mTe3uZERjhD?utm_source=clipboard&utm_medium=te xt&utm_campaign=social_sharing



11 LIVE EXPERIENCE

Jacket Required

TRIBUTE BAND ANNI '80

LA FORMAZIONE JACKET REQUIRED, DI CUI FACCIO PARTE DAL 2019 COME CHITARRISTA, PORTA DAL VIVO UNO SPETTACOLO INTERAMENTE ANNI '80, CON 4 ORE DI REPERTORIO COMPLETAMENTE SUONATO.

Oversoul

FUNK, SOUL AND RNB LIVE BAND

DAL 2017 CHITARRISTA DELLA BAND OVERSOUL, PROGETTO CON ALL'ATTIVO NUMEROSE SERATE IN LOCALI MILANESI. PROPONIAMO UN REPERTORIO FUNKY-SOUL CHE VA DAI GRANDI CLASSICI DEL FUNK ANNI '70 FINO ALLE HITS DELL'RNB-SOUL CONTEMPORANEO.



OVER
SOUL

Contattami!



MAIL

giorgiasudati@gmail.com



TELEFONO

331 5649722



INSTAGRAM

@JOSS_GIORGIA