

Bettina Ruben

Bettina Ruben ha compiuto gli studi musicali presso il Conservatorio Manuel de Falla di Buenos Aires e il Conservatorio Verdi di Milano sotto la guida del maestro Paolo Bordoni, diplomandosi in pianoforte con il massimo dei voti. Ha realizzato studi di armonia, composizione, pedagogia e didattica musicale. Si è perfezionata in pianoforte con i maestri E. Fischer (allieva di Claudio Arrau), G. Oppitz, M. Campanella, P. Badura Skoda e in musica da camera con il Trio di Trieste, Dario de Rosa, N. Brainin (Quartetto Amadeus) e A.Lysy (Camerata Lysy- Gstaad). Ha ricevuto borse di studio dalla Camerata Bariloche (Argentina), l'Accademia Musicale Chigiana di Siena, l'Accademia Ambrosiana di Milano e dall'Istituto Italo - latinoamericano di Roma . Vincitrice di premi in diversi concorsi si è esibita come solista e in diverse formazioni di musica da camera nelle sale più importanti dell'Argentina, tra cui il Teatro Colón, e in Brasile, Italia, Germania, Belgio e Svizzera. Ha svolto un'intensa attività docente nella Jugendmusikschule di Francoforte e nel Conservatorio Manuel de Falla di Buenos Aires. È cofondatrice delle orchestre per bambini in argentina. È stata responsabile e direttrice didattica del progetto Under 13 Orchestra, la prima orchestra di bambini di Milano in collaborazione con La Nuova Musica e l'Orchestra Sinfonica Verdi di Milano. Dal 2009 collabora come docente nei Corsi dell'Accademia del Teatro Alla Scala. Attualmente è supervisore artistico della Civica Scuola di Musica di Sesto San Giovanni e insegna pianoforte e teoria e audio-percezione presso la Scuola Musicale di Milano.