

## Andrea Bandel

---

**Andrea Bandel**, nato a Venezia nel 1966, intraprende gli studi di violino con Antonio Maci, Franco Fantini e Thea Bonetto, di composizione con Adriano Guarnieri e Mario Garuti presso il Conservatorio G. Verdi di Milano e di direzione d'orchestra con Carlo Maria Giulini e Franco Gallini. Diplomatosi in violino, consegue successivamente: il Diploma di perfezionamento con Corrado Romano presso il Conservatorio Superiore di Musica di Ginevra, il Diploma presso l'Accademia Internazionale Superiore di Musica "Lorenzo Perosi" (Biella – Torino) e frequenta il Corso Internazionale di violino di Riva del Garda tenuto da Franco Gulli. Nel 1984 vince il 2° premio assoluto al Concorso Nazionale di violino di Mantova "Ada dal Zoppo"; nel 1986 il 2° premio assoluto al I° Concorso Nazionale di violino "Torre Pellice"; il "Premio Enrico Minetti 1984" patrocinato dal Teatro alla Scala di Milano e la "Medaglia d'Argento Robert Schumann" per l'Unificazione Europea (1986 Montigny-lès-Metz / Francia).

Dopo un intenso periodo di attività concertistica (come solista e in formazione cameristica), si dedica all'insegnamento e alla composizione. Collabora con Pino Donaggio arrangiando e scrivendo brani di colonne sonore di vari film.

Nel 1995 partecipa al XXI Concorso Nazionale del Cinema di Lastra a Signa (Firenze), conseguendo il primo premio assoluto per la migliore colonna sonora.

Collabora come arrangiatore di musica leggera con le seguenti etichette discografiche: EMI, SONY, TRING.

La produzione di musica da camera e sinfonica si rivela determinante per la sua esperienza compositiva. Il brano "Apoteosi" per armonica e pianoforte edito da Edizioni Curci, viene presentato da Willy Burger (uno tra i più grandi armonicisti del mondo) in prima assoluta al Conservatorio G. Verdi di Milano per la "Società dei Concerti" stagione 96/97 e inciso per l'etichetta discografica Agorà. Apoteosi verrà in seguito inserito come brano d'obbligo nel programma ministeriale di studio di ottavo anno di armonica cromatica all'Università di Singapore.

- Ha insegnato violino nelle seguenti scuole: Conservatorio "G. Verdi" di Milano, Istituto Musicale "Folcioni" di Crema, Scuola di Musica "Villa Ghirlanda" di Cinisello Balsamo, Civica Scuola di Musica "G. Donizetti" di Sesto San Giovanni, Scuola Musicale di Milano.