



PIMA Strumenti Musicali
C.so di Porto Ticinese, 3 - 20129 Milano
Tel/Fax 02 - 81 42 10 80
email info@pima.it - www.pima.it



Scuola Leonardo da Vinci Milano
www.scuolaleonardo.com
Via Darwin, 20
20143 Milano
Tel +390283241002
Fax +390289425256

L'anno scolastico si svolge tra ottobre e giugno con corsi liberi e corsi regolari.
Si tengono esami interni e pre-esami per le prove da sostenere presso i Conservatori, scrutini quadrimestrali con pagelle, saggi di fine anno, stages e concerti. Nelle pre-iscrizioni del mese di giugno vengono praticate agevolazioni nella formulazione dell'orario delle lezioni e particolari condizioni economiche. La Segreteria della Scuola è aperta tutti i giorni da lunedì a sabato, esclusi i festivi, dalle ore 8,30 alle ore 19,30.
Mezzi Pubblici: MM1 Cairoli - MM2 Lanza
Autobus 43,50,57,58,61,94 - Tram 1,3,4,7,16,19,20,27

Corsi

Armonia
Arpa
strumenti a
Arte scenica
Canto
Chitarra
barocco
Clarinetto
Composizione
Corno
Fagotto
Fisarmonica
Flauto
Letteratura poetica e drammatica
Lettura della partitura
Musica d'insieme
Oboe
Organo

Percussioni

Pianoforte

Saxofono
Storia della musica
Strumentazione per banda
Teoria e solfeggio
Tromba
Trombone
Violino
Viola
Violoncello

Sezione di Musica Antica

Accordature storiche e
manutenzione degli
tastiera
Basso continuo
Canto rinascimentale

Clavicembalo
Clavicordo
Contrappunto
Flauto dritto
Fortepiano
Organo
Violino barocco

Corsi speciali

Corso di Pianoforte per
adulti

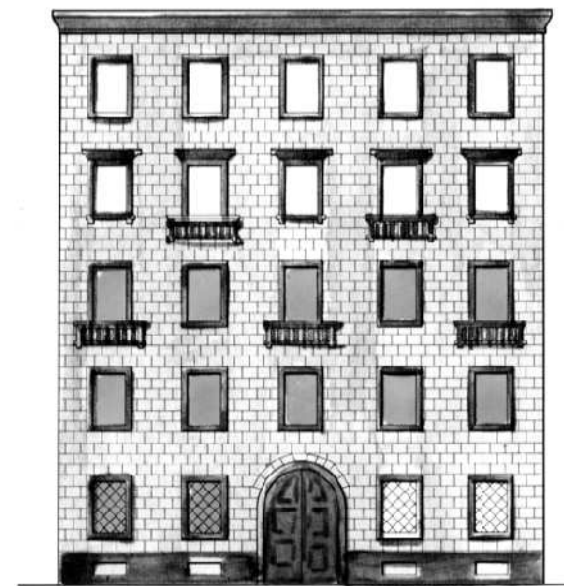
Coro di bambini
Corsi di propedeutica per
Bambini
Corsi di percezione
musicale per bambini

Corsi di perfezionamento
strumentale



Scuola Musicale di Milano

Anno di fondazione 1891



119° ANNO SCOLASTICO

TEATRO DAL VERME

(Sala Piccola)

Via San Giovanni sul Muro 2 - Milano

Mercoledì 26 Maggio 2010

ore 20.45

Ingresso libero

Teatro dal Verme
(Sala Piccola)
Via San Giovanni sul Muro 2 - Milano

Mercoledì 26 Maggio 2010 – ore 20.45

R.Schumann	Märchenbilder op.113 (Nicht schnell, Lebhaft) ADRIANA TATARU Viola Perf. al pianoforte GLORIA GRIFFINI	(2)
L.W.Beethoven	“Al chiaro di luna” I° Tempo Adagio-Sostenuto dalla sonata op 27 n° 2 LUCA TORRIANI Pianoforte	(14)
F. Mendelssohn	Konzertstück n° 2 d-moll per due clarinetti e pianoforte PIETRO DALL’AGLIO Clarinetto MICHELE GENOVESE Clarinetto Al pianoforte CLAUDIA VANZINI	(1) (1)
C. Gounod	FAUST "Air des bijoux" MARIA MUDRYAK soprano al pianoforte MIHOKO MIYAGAWA	(9) (11)
S.Rachmaninoff	Elegia op.23 n°4. ALICE CANU pianoforte	(12)
A.Savard	Morceau de concours ALESSANDRO SELVA tromba al pianoforte CLAUDIA VANZINI	(4)

V. Bellini	PURITANI “Ah! Per sempre ti perdei” HUH YONG SUK baritono Al pianoforte CHOI SEUNG HEE	(3) (3)
G.Bottesini	Tema e Variazioni sull’arietta “Nel cor più non mi sento” di Paisiello CLAUDIO SCHIAVI Contrabbasso Perf. al pianoforte DONATELLA TACCHINARDI	(6)
G.Rossini	IL BARBIERE DI SIVIGLIA “Una voce poco fa” HANAE YAMASHITA soprano al pianoforte CARLA VANNINI	(15)
J. Brahms	Intermezzo op. 177 U 2 STEFANO AMBRA pianoforte	(8)
G. Puccini	TOSCA Duetto dal 1° Atto “Mario, Mario, Mario” BARBARA GENTILI soprano RHO SEONG HOON tenore al pianoforte MIHOKO MIYAGAWA	(5) (5)
J. Offenbach	LES CONTES D’ HOFFMAN “Aria della bambola” BAE HEE RA soprano al pianoforte PARK HWA KYOUNG	(10) (10)
J.S.Bach	Allegro NICOLAS MOUREAUX flauto CATHERINE VERMEERSCH flauto al violoncello ISSEI WATANABE al clavicembalo GIANLUCA ROVELLI	(13) (13) (7)

Corpo Docenti

1	Classe di Clarinetto	M° Primo Borali
2	Classe di Perf. Viola	M° Simonide Braconi
3	Classe di Canto e Accompagnamento cantanti	M° Massimiliano Bullo
4	Classe di Tromba	M° Vito Calabrese
5	Classe di Canto	M° Bianca Maria Casoni
6	Classe di Perf. Contrabbasso	M° Giuseppe Ettore
7	Classe di Clavicembalo	M° Emilia Fadini
8	Classe di Pianoforte	M° Edoardo Filus
9	Classe di Canto	M° Carlo Gaifa
10	Classe di Canto e Accompagnamento cantanti	M° Luca Gorla
11	Classe di Arte Scenica	M° Giovanna Maresta
12	Classe di Pianoforte	M° Luisella Minini
13	Classe di Flauto	M° Emiliana Parenzi
14	Classe di Pianoforte	M° Rosanna Re
15	Classe di Canto	M° Carla Vannini