

## **Fabio Cerri**

Ha iniziato lo studio del pianoforte sotto la guida della Prof.ssa Inna Kirpitscheff Zimbelli concludendo gli studi sotto la guida del Prof. Edoardo Filus.

Diplomatosi presso il "Conservatorio di Alessandria" ha seguito successivamente dei corsi di perfezionamento presso la "Scuola Civica di Milano" e presso la "Scuola Musicale di Milano".

Dal 1986 al 1992 si e' esibito in concerti di fine anno al "Teatro delle Erbe" di Milano organizzati dalla "Scuola Musicale di Milano".

Nel 1991 viene invitato a partecipare ad un concerto dal Comune di Ternate suonando in duo con clarinetto.

Nello stesso anno partecipa al Premio Ispra cat. Duo con clarinetto ottenendo il terzo posto.

Nel 1992 esegue un Recital pianistico presso l' "Associazione musicale Vincenzo Bellini" di Catania.

Nello stesso anno viene invitato al "Festival Belliniano"svoltosi presso il "Liceo Musicale" di Catania ed esegue musiche belliniane.

Alla stessa manifestazione parteciperà anche nel 1993 presentando una Fantasia per duo pianistico di Mecadante su temi di Vincenzo Bellini.

Inizia lo studio autodidattico della fisarmonica e dell'organo.

Nel 1994 inizia la collaborazione con la "Scuola Musicale di Milano" come pianista accompagnatore per cantanti e come docente di pianoforte.

Successivamente affianca all'attività di docente di pianoforte quella di istruttore di nuoto, attività che gli consente di migliorare la propria esperienza con i più piccoli.

Come musicista inizia la collaborazione con vari Cori Polifonici come organista accompagnatore ed in questa veste partecipa a diverse manifestazioni.

Nel 1997 esegue un concerto al "Politecnico di Milano" invitato dalla Commissione Attività Culturali, Ricreative ed Assistenziali.

Dal 1996ad oggi è titolare della cattedra di "Pianoforte Principale e Teoria di Solfeggio" presso la "Scuola Musicale di Milano.