

Massimiliano Bullo

Inizia gli studi di pianoforte a cinque anni sotto la guida del Maestro Carlo Vidusso.

Termina gli studi e si diploma presso il *Conservatorio " Giuseppe Verdi "* di Milano con il Maestro Ernesto Esposito.

Nel 1980, tre anni prima del diploma, vince una borsa di studio come *Maestro Collaboratore* presso il *Teatro alla Scala*.

Ricopre il ruolo di *Maestro di Sala* al *Teatro alla Scala*, dove ha collaborato, dal 1986 sino al 2005, con il *Direttore Musicale*, Riccardo Muti.

Nel 1997 ha partecipato come *Maestro al Fortepiano*, sotto la direzione di Riccardo Chailly, nella produzione dell'opera " *Il Turco in Italia* ", incisa per la DECCA.

Ha collaborato con la *Filarmonica della Scala* sia in Italia sia in tournée internazionali.

Docente presso la *Scuola Musicale di Milano*.

Svolge anche attività concertistica come accompagnatore nel repertorio lirico e liederistico.

Nell'aprile del 2008 ha accompagnato il tenore Salvatore Licitra in due *recitals* in Giappone (*Suntory Hall* di Tokyo e *Hyogo Performing Art Center* di Nishinomiya, Osaka).

22 luglio 2008 *recital* con S. Licitra presso *The Southern Vermont Arts Center* a Manchester, Vermont, U.S.A..

13 agosto 2008 *recital* con Maria Guleghina presso *Festival de Pollença* a Pollença, Mallorca, Spagna.

Dal 19 al 25 settembre 2008 *Masterclass* con Mariella Devia a Seoul, South Korea.

27 settembre 2008 *recital* con Mariella Devia presso *Aram Concert Hall*, Seoul, South Korea.

2 febbraio 2010 *recital* con Mariella Devia presso *Teatro Arriaga*, Bilbao, Spagna.

1 marzo 2010 *concerto* con Salvatore Licitra presso *Suntory Hall*, Tokyo, Giappone.

4 marzo 2010 *concerto* con Salvatore Licitra presso *Hyogo Performing Art Center* di Nishinomiya, Osaka.

8 marzo 2010 *recital* con Salvatore Licitra al *Aichi Performing Arts Theatre*, Nagoya, Giappone.

e-mail massimilianobullo@gmail.com